

УТВЕРЖДАЮ
Директор УО «ГГОДТДМ»
Т.В.Осмоловская
12.01.2022г.

Положение
о проведении XXV областного
фестиваля-конкурса
«Таланты Прынямоння-2022»,
посвящённый Году исторической
памяти

1. Цели и задачи:

- выявление новых талантливых исполнителей в области вокального, хореографического и театрального искусства;
- отбор одарённых детей с целью дальнейшей профессиональной подготовки к участию в республиканских и международных фестивалях, конкурсах;
- содействие художественному развитию и росту исполнительского мастерства участников фестиваля;
- приобщение подрастающего поколения к вокальному творчеству, развитие творческого потенциала ребёнка, формирование эстетического вкуса;
- поддержка и популяризация детского и юношеского творчества.

2. Сроки проведения фестиваля-конкурса:

I тур – отборочный (районный) – январь 2022 года.

II тур – отборочный (областной) – февраль 2022 года (дистанционно).

III тур – финал – март 2020 года (Гала-концерт).

3. Участники фестиваля-конкурса: учащиеся учреждений общего среднего образования и учреждений дополнительного образования. Возраст участников от 6 до 18 лет.

4. Возрастные категории:

- младшая возрастная группа (6-9 лет);
- средняя возрастная группа (10-13 лет);
- старшая возрастная группа (14-18 лет).

Возрастная категория определяется по наибольшему количеству детей одного возраста среди участников коллектива.

5. Порядок проведения фестиваля-конкурса: для участия в отборочном туре необходимо прислать в организационный комитет анкету-заявку конкурсного выступления от управлений (отделов) образования, спорта и туризма горрайисполкома (приложение). Заявки принимаются на электронную почту УО «ГГОДТДМ»:

dtdmgrodno@yandex.by. В теме сообщения указывается: название конкурса «Таланты Прынямоння», учреждение образования, фамилия участника и название номера.

6. Фестиваль-конкурс проводится в следующих номинациях:

Вокальное творческое:

- солист-вокалист (разрешается иметь в фонограмме записанный бэк-вокал, если он не дублирует мелодическую линию; продолжительность произведения не более 4 мин.);
- малая вокальная ансамблевая группа (запрещается иметь записанный в фонограмме бэк-вокал, количество учащих от 2-8 человек, дуэт, трио, квартет и т.д., не более 4-х минут);
- группа современных стилей: (рэп, битбокс не более 3-х минут).

Хореографическое творчество:

- современно-эстрадный танец (эстрадная хореография, хип-хоп, брейк-данс, продолжительность не более 3 мин. 50 сек.);
- народно-сценический/народно-стилизированный танец (продолжительность не более 3 мин. 50 сек.);
- бальный танец (продолжительность не более 3 мин. 50 сек.).

Театральное творчество:

- конференс (продолжительность не более 3 мин.);
- художественное слово (продолжительность не более 3 мин.).

Видеоконтент:

Тематика работ: «Год исторической памяти». На Конкурс принимается авторский видеоконтент, созданный (снятый) под белорусскую песню, соответствующий тематической направленности (до 4 мин.).

В ролике не допускается использование кадров с вокалистами. Допускается использование кадров из интернет-источников. Видеоработы предоставляются в цифровом виде, загруженные в облачное хранилище данных (Google Drive, Яндекс.Диск и др.). Ссылка с видеоконтентом принимается на электронную почту: dtdmgrodno@yandex.by. Формат видеоработ: AVI, MPEG-4. Для видео со стандартным соотношением сторон 16:9 необходимо использовать разрешение не менее 1080p.: 1920x1080. Изображение и звук должны быть надлежащего качества.

На Конкурс не принимаются видеоработы, противоречащие общепринятым моральным и этическим нормам. Предоставляя видеоконтент на Конкурс, автор автоматически даёт право на использование присланного материала организаторами Конкурса.

Лимит времени строго ограничен!

7. Участие районов в отборочном туре:

Район	Количество номеров
Берестовицкий	5-10
Волковысский	10-15
Вороновский	5-10
Гродненский	10
Дятловский	5-10
Зельвенский	5-10
Ивьевский	5-10
Кореличский	5-10
Ленинский, г.Гродно	10
Лидский	10
Мостовский	5-10
Новогрудский	5-10
Октябрьский, г.Гродно	10
Островецкий	5-10
Ошмянский	5-10
Свислочский	5-10
Слонимский	10
Сморгонский	10
Щучинский	10

8. Технические требования: Для участия (дистанционно) с **01.02. по 01.03.2022г.** в Конкурсе необходимо сделать видеозапись выступления участника в видеоформате MP4. Материалы, записанные в других форматах, не рассматриваются. Запись каждого выступления должна содержаться в одном файле размером не более 500 МБ. Студийные записи и клипы - жюри не рассматривает! **Файлы с видеозаписью закладываются на файлообменник (Яндекс Диск, Google Диск) и получаете ссылку, которую вносите в заявку. Обращаем Ваше внимание, что социальные сети Мой Мир@Mail.Ru, Одноклассники, В Контакте не являются файлообменниками.**

Подготовка файла с конкурсным видео к отправке в Оргкомитет. Необходимо в имени файла с видеозаписью кратко указать:

- наименование учреждения образования;
- фамилию участника или название коллектива;
- название номера.

9. Подведение итогов и награждение.

Конкурсную программу оценивает независимое жюри, в состав которого приглашаются профессиональные педагоги. Персональный

состав жюри определяет оргкомитет фестиваля-конкурса. Жюри имеет право делить места и присуждать не все места. Победители определяются по номинациям в каждой возрастной группе и награждаются дипломами I, II, III степени. Высшая награда Гран-при присуждается абсолютному победителю, независимо от возрастной категории. Если по решению жюри невозможно определить участника, отвечающего требуемым критериям для вручения Гран-при, диплом не вручается.

Жюри оценивает:

- уровень сложности и технику исполнения произведения;
- музыкальную выразительность, раскрытие музыкально-образного содержания произведения;
- сценический имидж;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- оригинальность и новизну в подаче материала;
- качество музыкального сопровождения;
- костюмирование.

10. Оргкомитет фестиваля-конкурса:

- Осмоловская Т.В. – директор УО «Гродненский государственный областной Дворец творчества детей и молодежи».
- Ремша Д.В. – заместитель директора по учебно-воспитательной работе УО «Гродненский государственный областной Дворец творчества детей и молодежи».
- Шатунова И.В. – заведующий отделом музыки и хореографии УО «Гродненский государственный областной Дворец творчества детей и молодежи».
- Шишко Н.И. – методист отдела музыки и хореографии УО «Гродненский государственный областной Дворец творчества детей и молодежи».
- Качинская Н.О. – заведующий сектором технического творчества УО «Гродненский государственный областной Дворец творчества детей и молодежи».

Анкета – заявка
на участие в фестивале-конкурсе
«Таланты Прынямоння - 2022»
(заполняется только в печатном виде)

1. Ф.И.О. участника или полное название коллектива _____
2. Дата рождения _____
(полностью, с указанием полных лет)
3. Номинация _____
4. Количество участников в номере _____
5. Возрастная категория _____
6. Направляющее учреждение _____
7. Руководитель коллектива (ФИО полностью) _____
(контактный телефон/моб.) _____
8. Программа произведений:
 - название номера _____
 - автор музыки (с расшифровкой) _____
 - автор слов (с расшифровкой) _____
 - хронометраж _____
9. Ссылка на видеозапись _____

Дата заполнения _____

Подпись

Ф.И.О.

Анкета заверяется директором учреждения, либо отделом образования спорта и туризма.